

INDICE

| | |
|---|---------|
| <i>SANT'ANTONI.</i> | PAG 7 |
| <i>DEL FRANCESCANESIMO.</i> | PAG 20 |
| <i>IL PROTAGONISTA DE LA RACÌNA DI SANT'ANTONI.</i> | PAG 29 |
| <i>CORNICE STORICA DE LA RACÌNA DI SANT'ANTONI E CENNI BIOGRAFICI DI ALESSIO DI GIOVANNI.</i> | PAG 35 |
| <i>ALESSIO DI GIOVANNI: DIALETTO, VERNACOLO, ETIMOLOGIA, FONOGRAFISMO.</i> | PAG 45 |
| <i>ALESSIO DI GIOVANNI E IL RINNOVAMENTO DELLA POESIA DIALETTALE SICILIANA.</i> | PAG 57 |
| <i>TROPPIA GRAZIA, SANT'ANTONI!.</i> | PAG 71 |
| <i>LA RACÌNA DI SANT'ANTONI. STRALCI. CENNI ETIMOLOGICI, ORTOGRAFICI, SINTATTICI.</i> | PAG 74 |
| <i>CONSIDERAZIONI CONCLUSIVE.</i> | PAG 236 |
| Bibliografia | pag 239 |
| Repertorio fotografico | pag 241 |
| Dell'autore | pag 265 |