

Indice

1. La musica tra matematica e retorica	7
2. Semiotica musicale e teoria dell'illusione	16
3. Tempo e tradizione: musica antica e moderna	24
4. L'estetica musicale del «redendes Prinzip»	26
5. Poesia e musica nella scuola liederistica berlinese	32
6. La musica e le arti miste	38
7. La riforma del melodramma	42
8. Danza e azione pantomimica	52
9. La riforma del balletto	59