

Indice

- 9 *Nota di cura*
- 13 *Programma del Convegno*
- 15 *Introduzione di Luigi Pestalozza*
- 19 Diego Carpitella
Lo spazio delle culture musicali
- 23 Akira Tamba
Spazio teatrale e spazio psicologico nel teatro Nô
- 30 Enrico Fubini
Formazione e trasformazione della musica e dei suoi spazi dal Barocco al Romanticismo
- 38 Hanns-Werner Heister
Musica nel concerto. Il comportamento del pubblico e l'allestimento scenico nella realizzazione di musica autonoma
- 63 Antonello Negri
I luoghi architettonici dell'ascolto musicale
- 76 Jo Kondo
Spazio tradizionale e musica contemporanea in Giappone. Alcune riflessioni
- 80 Giacomo Manzoni
Lo spazio come materiale della musica
- 88 Alessandro Melchiorre
Lo spazio come forma e materia della musica
- 96 Franco Fabbri
Il mezzo elettroacustico, lo spazio musicale, la popular music
- 105 Luigi Pestalozza
I mass media come nuovi spazi della musica: una ricerca trascurata
- 119 *Bibliografia*
- 123 *Indice dei nomi*